

REMUE-MÉNINGES : LES USAGES DU FRANÇAIS

La langue française, de par ses différents usages, est plurielle. Aussi, il est pertinent de voir les variations à travers les mots de notre environnement qui reflètent déjà les évolutions et les adaptations que chacun fait tous les jours.

Public :

Français langue maternelle

Moins de 10 ans

10-15 ans

Thématique : La langue française, hospitalière et créative : une langue vivante

Durée : 20 à 30 minutes

Objectifs pédagogiques : Rendre compte du caractère « vivant » de la langue française

Compétences :

K1.4.2 Savoir que les règles/normes peuvent évoluer dans le temps et l'espace

K1.5 Savoir qu'il existe toujours des variétés à l'intérieur de ce que l'on désigne comme une même langue

K2.1 Avoir des connaissances sur la variation des langues en synchronie (variétés régionales, sociales, générationnelles, par profession etc.)

Format : travail collectif

Déroulement de l'activité :

1. Première question au groupe : Qu'est ce qu'une langue vivante ? On notera les réponses au tableau.

2. L'animateur note au tableau les débuts de phrases à compléter

Exemple : En ce moment c'est la mode de dire...

Je ne comprends pas les personnes âgées quand elles disent...

Il y a des mots que j'utilise avec des amis...

Il y a des mots que les personnes âgées utilisent que je ne comprends pas...

Il y a des mots que je n'utilise qu'avec des adultes...

Les régionalismes que j'ai déjà entendus...

Les accents que j'ai déjà entendus...

3. Les participants se remuent les méninges pour compléter les phrases dans un ordre préétabli ou non

Onésime

Partage d'activités et ressources pour sensibiliser à la francophonie et la diversité culturelle
Auteur : Caravane des dix mots

4. Les participants constatent et discutent des différents usages du français, de ses variations et saisissent ce qui fait du français une langue vivante : une langue qui évolue : dans le temps, dans l'espace, en fonction des situations...

Remarque : Les traces écrites permettent une comparaison entre les réflexions de l'étape 1 et celles de l'étape 4. Elles permettent une prise de recul !